



Música amor e  
Educação

# NAS ESCOLAS

## CONSTRUINDO CANÇÕES



O projeto "Construindo Canções", traz a riqueza do universo infantil, envolvendo a comunidade escolar em um ambiente descontraído, onde a literatura e a música são protagonistas.

O que é?

Neste projeto, o Zuando Som traz a música como uma proposta inovadora, uma alternativa didática que possibilita ampliar o interesse do aluno no processo de aprendizagem e aprimoramento da leitura e escrita, oferecendo a letra da música como um material a ser brincado. Crianças e adultos interagem com o que está sendo cantado durante as apresentações. As imagens trazidas nas letras das músicas, levam o público à reflexões sobre o cotidiano escolar. Mais tarde, as crianças são provocadas a escreverem suas próprias impressões dentro do contexto social em que estão inseridas, transformando ideias em canções. .

Todos os encontros serão registrados através de imagens, vídeos e amplamente divulgadas nas mídias sociais e no site oficial do Zuando Som, possibilitando a interação entre as escolas e a comunidade escolar.

No Zuando Som, a letra da música é percebida como gênero literário. E a fim de enriquecer o trabalho do professor em sala de aula, além das apresentações, também será realizado um workshop de "Musicalização Literária" com a finalidade de contribuir na formação continuada do professor que visa além do conhecimento específico, uma vivência lúdica que forneça subsídios para fortalecer a sua ação docente. Pretende-se no workshop apresentar e discutir alternativas através da sensibilização musical e literária que possibilitem o maior envolvimento do professor com o cotidiano escolar.

A presença de uma psicopedagoga como mediadora acrescenta um aspecto ainda mais significativo ao projeto. Paula trabalha em conjunto com o Rodrigo e os alunos para explorar e compreender não apenas os aspectos musicais, mas também os aspectos emocionais e cognitivos envolvidos na criação das canções. Incentiva o desenvolvimento da criatividade, a expressão individual e a cooperação em grupo, ao mesmo tempo em que acompanha o processo de aprendizado e identifica possíveis dificuldades que os alunos possam encontrar.



## **JUSTIFICATIVA DO PROJETO:**

Em tempos de apelos midiáticos é fundamental que a iniciação de um indivíduo comece em suas primeiras noções de ensino, ainda criança, para que seu desenvolvimento seja pleno e integral. Levar eventos de qualidade artística à sociedade como um todo, através de encontros que apontem maneiras eficazes de aproximar os alunos do universo das diversidades culturais é um dos meios de inserir o aluno na arte.

## **OBJETIVOS ( workshop Musicalização Literária)**

1. Despertar a consciência dos educadores para a relevância da música, integrando a diversão ao ambiente escolar de forma a incentivar o compartilhamento de vivências e informações de maneira interativa. Esse enfoque busca cultivar um compromisso mais profundo com suas atividades, considerando também as nuances psicopedagógicas.
2. Fornecer os alicerces, conceitos e métodos apropriados para incorporar a música no contexto educativo, explorando perspectivas renovadas sobre a prática profissional. O objetivo é impulsionar a motivação tanto no dia a dia pessoal quanto, conseqüentemente, influenciar positivamente os alunos.
3. Analisar de maneira crítica as músicas veiculadas pela mídia e sua influência na sala de aula, fomentando debates reflexivos que incluam a perspectiva pedagógica.
4. Entreter por meio das situações retratadas nas canções do projeto "Zuando Som", transformando a música em uma ferramenta de comunicação envolvente.
5. Criar momentos de diversão e promover a troca de experiências sensoriais entre os participantes, gerando um ambiente propício para o entretenimento e a interação.

## OBJETIVOS DO PROJETO (apresentações)

- 1.1. Estimular a pesquisa ativa, promovendo a exploração e construção da identidade em relação aos temas intrínsecos à cultura da comunidade escolar, reforçando assim tanto os aspectos pedagógicos quanto os psicopedagógicos. Além disso, trabalhar com sensibilidade as emoções ligadas a essas vivências locais, cultivando uma compreensão mais profunda do contexto.
2. Fomentar o hábito da leitura, não somente como prática pedagógica, mas também como um meio de enriquecimento emocional . O objetivo é criar um espaço onde os estudantes possam se conectar com as histórias de forma significativa, contribuindo para o desenvolvimento de suas habilidades emocionais.
3. Reconhecer a leitura, a escrita e a música como elementos interligados que desempenham um papel fundamental na construção da cultura. Explorar as emoções evocadas por essas expressões artísticas é um componente importante desse processo.
4. Explorar, compreender e cultivar atitudes de respeito em relação à rica diversidade de manifestações literárias e musicais, ancoradas na perspectiva pedagógica. Essa abordagem não apenas enriquece a compreensão cultural dos alunos, mas também os ajuda a lidar com diferentes emoções e perspectivas presentes nesses contextos.

## Metodologia

**1º momento** , são realizados Pocket shows no formato voz e violão, promovendo a interação entre os estudantes, professores . Através de rodas e brincadeiras cantadas, as canções abordam o cotidiano das crianças de forma singular, permitindo que eles se identifiquem e expressem suas experiências por meio da música.

Essa abordagem lúdica incentiva o desenvolvimento da oralidade, criatividade e senso de comunidade entre os participantes.

**2º momento**, é realizada a atividade de composição de canções junto às crianças. Esse processo é de suma importância, é o momento em que o Rodrigo estimula os alunos a se tornem protagonistas do seu próprio aprendizado, contribuindo ativamente na criação das letras e melodias. Dessa forma, eles são incentivados a trabalhar em equipe, exercitar a imaginação, a escrita e o conhecimento literário, uma vez que a composição de canções requer a construção de narrativas e poesias.

Além das atividades de composição de canções realizadas com os alunos, também está planejada a condução de uma atividade adicional sob a orientação da psicopedagoga Paula Cardoso. Com sua especialização em aplicar a música como ferramenta no processo de aprendizagem, Paula assume o papel de mediadora, introduzindo a atividade "**Emoções Musicais**". Nessa abordagem, os alunos são convidados a criar canções que expressem diversas emoções, como alegria, tristeza, raiva e medo. Essa atividade visa estimular a exploração das emoções por meio da música, proporcionando aos estudantes uma oportunidade criativa e significativa para compreender e expressar seus sentimentos de maneira mais profunda.

**3º momento**, as canções compostas pelos alunos são apresentadas para toda a comunidade escolar. Esse momento é marcado pela valorização do trabalho conjunto e pela celebração das produções artísticas dos estudantes. A apresentação pública das canções promove a autoestima dos alunos, permitindo que eles reconheçam o seu potencial criativo e artístico. Além disso, essa atividade favorece o desenvolvimento da habilidade de falar em público, da confiança e da expressão emocional.

# 1º momento

## Apresentação de um Pocket Show



## 2º momento - Criação das canções



# 3º momento

## Apresentação das composições.





# Clipping

ORNAZ  
A Expressão da Realidade  
**DIMENSÃO**  
NO XXIII Nº 990 TRAMANDAÍ 17/04/2015 a 23/04/2015 CIRCULAÇÃO SEMANAL LITORAL NORTE R\$ 3,75

24 horas  
**3661.1111**  
Av. Emancipação, 960 -  
Centro - Tramandaí

Agafarma®

**DIMENSÃO**  
**TRAMANDAÍ**  
Fotos: Bruna Cermiassi



**Projeto Zuando Som estimulará crianças a transformarem ideias em música**

A Secretaria de Cultura promoverá ainda uma grande festa no ginásio da cidade, no final do projeto onde cada escola apresentará a sua canção infantil, com direito a uma super banda tocando ao vivo com os alunos

Foi realizada na segunda-feira (13), no final da tarde, no auditório da prefeitura, a apresentação do projeto do músico Rodrigo Prates, em parceria com a Secretaria Municipal de Educação e Cultura, Zuando Som.

O projeto apresentado aos professores de artes e educação física do 1º ao 5º, será desenvolvido nas escolas municipais. Prates ajudará a comunidade escolar na prática, como explica o músico. "A ideia geral deste projeto é evidenciar a letra da música como gênero literário. Oportunizar aos professores e alunos da rede pública da cidade um contato direto com a canção infantil autoral".

Dessa forma, o Zuando Som junto com Secretaria de Educação que já desenvolve o projeto Ler é Poder nas escolas, prepararam três momentos especiais:

O primeiro começará com as visitas de Prates as escolas, que acontecem a partir de quinta-feira (16), para a apresentação aos alunos. Assim, haverá Shows do Zuando Som nas escolas públicas do município, com o espetáculo 'Canta e Conta', que vem sendo apresentado em São Paulo e recentemente no litoral norte paulista.

No segundo momento, as crianças



Secretária de Educação Liane Freitas aposta em projeto pioneiro no Estado que une música e ludicidade

para escreverem versos sobre o município evidenciando as diversidades culturais existentes em Tramandaí. Logo após, todo este material será transformado em canção infantil. Rodrigo Prates (idealizador do Zuando Som) retomará às escolas do município estimulando a produção das crianças para a realização das canções. Serão atendidas todas as escolas do município e cada uma fará a sua canção infantil.

Para comemorar os cinquenta anos de emancipação do município a Secretaria de Educação promoverá ainda uma grande festa no ginásio da cidade, onde cada escola apresentará a sua canção infantil, com direito a uma super banda tocando ao vivo com os

alunos.

Todo o processo de criação se registrado através de fotos e vídeos por Ana Paula Cardoso (produtora do Zuando Som) e estará disponível no Fan Page do Zuando Som no Facebook: [www.facebook.com/zuandosomcanaaconta](http://www.facebook.com/zuandosomcanaaconta) e também no site [www.zuandosom.com.br](http://www.zuandosom.com.br).

O músico aproveita a oportunidade para agradecer a toda equipe da Secretaria de Educação por apostar em um projeto pioneiro no Estado. "Foi uma grande festa cheia de ludicidade comemora Prates.

Para mais informações ligue pelo número da Secretaria da Educação Cultura (51) 3684.9066.



[zuandosom.com](http://zuandosom.com)