

MUSICALIZAÇÃO

LITERÁRIA

PARA CRIANÇAS

(APRENDA PORTUGUÊS COM MÚSICA)

VAGAS
LIMITADAS

**MATRICULAS
ABERTAS!**



MUSICALIZAÇÃO LITERÁRIA PARA CRIANÇAS

Aprenda Português com música

- **Faixa Etária:**
- **Crianças de 4 a 10 anos**

Aulas:

- **Duração: 30 a 40 minutos**

**AS ATIVIDADES SÃO ADEQUADAS DE
ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA**

Spotify

VEJA AS VANTAGENS

- Ambientes de imersão total em Língua Portuguesa**
- Aulas presenciais**
- Alinhado com o BNCC (Brasil) e NAEYC(EUA)**
- Conteúdo Original**



O QUE É?

O Workshop de Musicalização Literária é uma aula de sensibilização e desenvolvimento e também uma oportunidade para as crianças explorarem o mundo ao seu redor de forma criativa e prazerosa, enquanto desenvolvem suas habilidades.

Integrado ao programa Zuando Som Educação, o workshop é focado na aprendizagem da **Língua Portuguesa através da música**, garantindo uma experiência enriquecedora e inesquecível. Como afirmado pelo Educador Henri Wallon, o desenvolvimento ocorre pela maturidade biológica e pela influência do ambiente.

Nosso workshop busca alinhar essas influências para apoiar a aprendizagem e o desenvolvimento integral das crianças.

OBJETIVOS

O objetivo principal do workshop é promover a sensibilização e o desenvolvimento das crianças através da música, com foco no ensino da Língua Portuguesa. Buscamos desenvolver competências cognitivas, motoras e emocionais, utilizando a musicalização como uma ferramenta para fortalecer a compreensão e o uso do idioma.

- **Competências Cognitivas:** Desenvolvimento do Vocabulário, memória e atenção, raciocínio lógico.
- **Competências Motoras:** Coordenação Motora Fina, Coordenação Motora Global, Percepção Espacial.
- **Apoio emocional:** músicas e dinâmicas que acalmam, confortam e fortalecem o vínculo afetivo com os cuidadores.
- **Interação social:** atividades musicais que promovem a interação com outros bebês e crianças, favorecendo a socialização.
- **Competências Emocionais:** Expressão Emocional, Autoconfiança, Regulação Emocional.



PROPOSTAS MUSICAIS:

As atividades propostas são pensadas para estimular a criatividade, o raciocínio lógico, e a coordenação motora das crianças. Trabalhamos com canções que facilitam a aprendizagem da Língua Portuguesa, associando ritmos, melodias e letras que exploram o vocabulário, a pronúncia e a construção frasal.



REPERTÓRIO MUSICAL

O repertório “original”, inclui músicas infantis populares, canções folclóricas brasileiras, além de composições que abordam temas como a natureza, a família e a cultura brasileira. Músicas de outras culturas também são introduzidas para enriquecer o aprendizado e estimular a curiosidade cultural.

DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM:

Cada aula é planejada para desenvolver habilidades específicas como a percepção sonora, o desenvolvimento do vocabulário, a expressão corporal, a autoconfiança e a socialização. As crianças são incentivadas a participar ativamente, explorando sons, ritmos de forma lúdica e interativa.

RELAXAMENTO:

Ao final de cada aula, as crianças participam de atividades de relaxamento com músicas suaves e exercícios que promovem a tranquilidade, ajudando a consolidar o aprendizado de forma leve e prazerosa.



BNCC - BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

A BNCC reforça a visão da criança como protagonista em todos os contextos que ela faz parte: a criança não apenas interage, mas cria e modifica a cultura e a sociedade. Parte-se do pressuposto de que a criança aprende por meio das experiências vividas no contexto escolar. O papel do professor é ser o mediador, planejando com cuidado os espaços, materiais e propostas para captar a atenção do aluno, alimentar sua mente e construir sua aprendizagem. O workshop respeita e promove esses direitos, garantindo que as crianças possam conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E BNCC:

As atividades do workshop são cuidadosamente planejadas de acordo com a BNCC para atender às necessidades das crianças de 4 a 10 anos, garantindo que cada faixa etária tenha suas especificidades respeitadas:

1. Crianças de 4 a 5 anos: O foco está na exploração e experimentação através da música. As atividades estimulam o brincar, a socialização e a expressão por meio do movimento e da linguagem, promovendo o desenvolvimento da comunicação e da curiosidade.
2. Crianças de 6 a 7 anos: As atividades passam a integrar o conhecimento prévio das crianças com novas descobertas. A música é usada como ferramenta para fortalecer a leitura e a escrita, incentivando a participação ativa e o protagonismo no processo de aprendizagem.



3. Crianças de 8 a 10 anos: O ensino da Língua Portuguesa é contextualizado de maneira mais complexa, utilizando a musicalização para desenvolver habilidades linguísticas e cognitivas. As crianças são incentivadas a expressar suas ideias e sentimentos, participando de atividades que promovem a reflexão, a crítica e a criatividade.



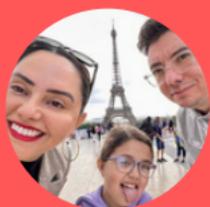
NATIONAL ASSOCIATION FOR THE EDUCATION OF YOUNG CHILDREN (NAEYC)

A National Association for the Education of Young Children (NAEYC) é uma organização referência na educação infantil nos EUA dedicada à melhoria da qualidade da educação infantil. Fundada em 1926, a NAEYC é uma das principais autoridades no campo da educação para crianças de 0 a 8 anos. A associação estabelece padrões e diretrizes que são amplamente reconhecidos e adotados por programas e instituições de educação infantil em todo o país.

ALINHAMENTO COM OS PADRÕES DA NAEYC

- **Desenvolvimento Integral:** O workshop apoia o crescimento cognitivo, emocional e motor das crianças, conforme recomendado pelos padrões da NAEYC para um desenvolvimento holístico.
- **Ambiente Acolhedor:** Proporciona um ambiente seguro e estimulante, alinhado com a criação de espaços de aprendizagem
- **Práticas Educacionais Responsivas:** Utiliza estratégias que atendem às necessidades individuais e culturais das crianças, conforme a orientação da NAEYC.
- **Envolvimento Familiar:** Incentiva a participação dos pais e cuidadores, refletindo o padrão da NAEYC que valoriza o envolvimento familiar na aprendizagem.
- **Educação Inclusiva:** Adota práticas inclusivas e equitativas, para uma educação justa e acessível a todos.
- **Avaliação Contínua:** Inclui monitoramento e avaliação do progresso das crianças, alinhando-se com as práticas recomendadas pela NAEYC.

DEPOIMENTO CLIENTE



MICHELE VISO



“Estamos encantados com a qualidade das aulas. As aulas interativas e o comprometimento dos professores tocaram nossos corações, proporcionando à nossa filha uma experiência de aprendizado verdadeiramente especial.”

Para maiores informações:

 +1 (786) 915-0044

 contato@zuandosom.com

 www.zuandosom.com

 1110 NW 1st. apt.313 - Miami

FAÇA PARTE!

Envie uma msm para :

+1 (786) 915 0044

AS VAGAS SÃO LIMITADAS!

Spotify

NOSSOS PARCEIROS



“A criança, ao interagir com o ambiente musical, não apenas aprende, mas também cria e transforma seu mundo.”
(Vygotsky)

contato@zuandosom.com

www.zuandosom.com